

A background image of a prehistoric cave wall covered in paintings of animals, including horses and deer, rendered in earthy tones like ochre, red, and black. The paintings are somewhat faded and integrated into the natural texture of the rock.

Conférence

« Les origines du phénomène esthétique »

Marc Groenen

27 avril 2017 - 19h - Gratuit

*ULB Charleroi Ville-Haute, Centre Universitaire Zénobe Gramme**

Marc Groenen, Professeur de préhistoire à l'ULB, nous présentera les découvertes actuelles qui témoignent en faveur de l'existence de productions à caractère esthétique chez l'homme de Neandertal, ainsi que les premières productions d'images de l'homme de Cro-Magnon. L'exposé tentera d'évaluer dans quelle mesure le modèle évolutionniste s'applique à des productions symboliques qui s'étendent de 35.000 ans à 9.000 ans avant notre ère.

Marc Groenen est préhistorien et philosophe des sciences. Il est professeur à l'Université Libre de Bruxelles, où il enseigne l'art et l'archéologie préhistoriques. Après avoir dirigé l'étude de la grotte d'El Castillo (Cantabrie), il étudie à présent la grotte ornée de La Pasiega (Cantabrie). Il fait également partie de l'équipe de la grotte Chauvet (Ardèche). Ses recherches sont centrées sur l'univers sociocognitif des hommes préhistoriques, qu'il tente de reconstituer à travers l'étude des manifestations esthétiques et la documentation archéologique.

Infos & Réservations: CAL Charleroi – rue de France,31 – 6000 Charleroi
info@cal-charleroi.be – 071/53.91.72

**entrée rue Lebeau - 6000 Charleroi, Auditoire NA3 (rez-de chaussée à droite)*



Photographie recto: M. & M. - C. Groenen / Éditeur responsable : Kevin Saladé, rue de France, 31 – 6000 Charleroi