

MUNICH ET SES MUSEES

5 JOURS, DU SAMEDI 31 OCTOBRE AU MERCREDI 04 NOVEMBRE 2015

Jour 1 : Samedi 31 octobre : Bruxelles-Münich

Vols Lufthansa Bruxelles 08.45-Münich 10.05

Visite du **château de Nymphenburg** au riche décor rococo puis du pavillon d'Amalienburg décoré au XVIIIe par notre compatriote sonégien François Cuvillier.

Puis, transfert à l'hôtel en passant Schwabing (le quartier étudiant), le stade olympique, etc... Installation à l'hôtel et visite de la Residenz, le palais des Wittelsbach, qui régnèrent en Bavière de 1180 à 1918.

Tour de la vieille ville à pieds : L'hôtel de Ville, l'église Saint-Jean Népomucène, ...

Déjeuner libre - Dîner en ville - nuit à l'hôtel.

Jour 2 : Dimanche 01^{er} novembre : Munich

La matinée, visite des collections de peinture européenne de l'**Ancienne Pinacothèque**, l'une des galeries de peintures les plus riches d'Europe Nous y admirerons entre autres : « *Les Quatre Apôtres* » de Dürer, son célèbre autoportrait rappelant le Christ, des tableaux de Van Dyck, du Greco, Rubens, Murillo, Léonard de Vinci, Botticelli, Raphaël, Pacher, Holbein, Velasquez, Cranach, Grünewald et du Titien...

L'après-midi, découverte de la **Nouvelle Pinacothèque**, consacrée à la peinture allemande du XIX^e siècle, du Romantisme à l'Ecole de Munich. Nous admirerons les toiles de Caspar David Friedrich, Böcklin, mais retrouverons aussi la peinture française de David, Delacroix, Géricault, Millet ou Daumier...

La journée se terminera par la visite de l'église **baroque Saint-Michel**, dont la crypte conserve les tombeaux des Wittelsbach.

Déjeuner et dîner libres - nuit à l'hôtel.

Jour 3 : Lundi 02 novembre : La Bavière

Départ vers le sud de la Bavière. Visite du château de **Linderhof** construit par Louis II en style Rococo et qui a conservé la grotte où se donnaient les opéras de Wagner. Puis arrêt à l'abbaye bénédictine d'**Ettal** dont le dôme est revêtu de fresques spectaculaires. L'église de la Wiese à la conception spatiale étonnante, le pèlerinage d'**Oberammergau** et le château de **Neuschwanstein** qui inspira Walt Disney pour la Belle au Bois Dormant seront d'autres temps forts de cette journée.

Déjeuner libre - Dîner au restaurant voisin de l'hôtel - nuit à l'hôtel.

Jour 4 : Mardi 03 novembre : Munich

Matinée :

La matinée : visite de la **Pinakothek der Moderne** (art du XXe siècle et d'aujourd'hui), cette collection aussi importante que celle de Beaubourg présente peintures, sculptures, design, cinéma du XXe siècle.

Déjeuner libre

L'après-midi, visite de la **Lembachhaus**. Cette villa d'inspiration italienne conserve une spectaculaire collection d'oeuvres du Blaue Reiter et de Kandinsky. On peut ainsi suivre tableau après tableau le chemin qui conduisit Kandinsky de la peinture figurative à la peinture abstraite.

Déjeuner libre - dîner en ville - nuit à l'hôtel.

Jour 5 : Mercredi 04 novembre : München-Bruxelles

Matinée : Visite des collections d'antiquités classiques : l'**Antieke Sammlung** (céramique grecque) et de la **Glyptothèque** (collection majeure de sculptures antiques. e.a. fronton du temple d'Égine).

Déjeuner libre.

Transfert et vol Lufthansa : München 21 :40 – Bruxelles 23 :00

PRIX AU-DELA DE 15 PARTICIPANTS : 1.215 €

PRIX AU-DELA DE 20 PARTICIPANTS : 1.065 €

SUR BASE DE L'HOTEL KONRAD 3*+ <http://français.conrad-hotel.de/>**

SUPPLEMENT SINGLE : + 200 € par personne.

INCLUS :

* Les vols Lufthansa selon disponibilité pour un budget de 220 € par personne (*)

* 4 nuits en chambre et petit-déjeuner

* 2 dîners en ville

* Les services d'un guide local francophone durant tout le séjour ;

* Les entrées aux musées, monuments et sites visités¹

* La mise à disposition d'un car pour les transferts A/R aéroport-hôtel et l'excursion en Bavière le 5^e jour.

* Le pass transports en commun pour 3 jours

* Les entrées aux musées mentionnés.

NON INCLUS :

* Les repas de midi et les dîners libres.

* Les boissons et les dépenses personnelles

* Les assurances.

* Les pourboires.